

# Rapport final



25<sup>e</sup> Giron  
des musiques  
de la Sarine

Cottens 8-9-10-11 mai 2008

**Cottens  
S'ouvre . . .**



## ***Cottens s'ouvre...***



Par leur enthousiasme communicatif et la qualité de leurs prestations, plus de 1'000 musiciennes et musiciens des sociétés de musiques du Giron de la Sarine ainsi que des 3 sociétés invitées : Villaz-St-Pierre, St.Silvester et Courgenay (JU), ont fait vibré, du 8 au 11 mai 2008, le village de Cottens et ses 1'145 habitants.

Les musiciennes et musiciens de la fanfare « Les Martinets » ainsi que les villageoises et villageois ont mis tout en œuvre afin d'accueillir nos hôtes dans une ambiance conviviale et chaleureuse. Au vu des nombreux messages reçus, le Comité d'organisation et la Fanfare des "Martinets" estiment avoir rempli leur contrat.

### **Organisation**

L'organisation d'un Giron de musique est une aventure passionnante qui nécessite un engagement extraordinaire d'une grande partie de la population. A Cottens, le Comité d'organisation a pu compter tout au long des préparatifs sur un enthousiasme

communicatif de la part de pratiquement tous les villageois afin d'accueillir comme il se doit les musiciennes et musiciens du Giron de la Sarine. Pour s'en convaincre il suffit, entre autres, de se remémorer le village et la halle des fêtes magnifiquement décorés.

Permettez-moi ici, de remercier toutes celles et ceux qui ont apporté leur soutien à la réussite de ce 25<sup>e</sup> Giron, je pense notamment :

- ♪ Aux membres du Comité d'organisation qui ont mené à bien cette magnifique aventure. Ils se sont dépensés sans compter afin que la fête soit belle;
- ♪ Aux responsables des différentes commissions;
- ♪ Au Comité du Giron de la Sarine et à son Président Pierrot Roulin pour l'appui apporté lors des préparatifs de cette Fête;
- ♪ Aux sociétés du Giron, en particulier à leur Président ou Présidente, pour les excellentes relations entretenues lors des travaux préparatoires de ce 25<sup>e</sup> Giron, notamment lors de l'élaboration du programme et du livret de Fête. Merci aussi d'avoir parfaitement respecté les horaires imposés. Ceci a aussi contribué à la réussite de ce Giron.
- ♪ Aux autorités communales et paroissiales de Cottens pour leur soutien et la mise à disposition des locaux et du matériel;
- ♪ Aux annonceurs, donateurs et membres bienfaiteurs, si souvent sollicités, qui ont répondu avec enthousiasme à notre appel;
- ♪ Aux membres des différentes sociétés du village, au corps enseignant, aux enfants des écoles, aux résidents du Home St-Martin et à toutes les personnes qui se sont dévouées pour la décoration du village, la préparation et la réalisation du cortège et des mille et un petits travaux;
- ♪ Aux propriétaires des différents terrains mis spontanément à notre disposition;
- ♪ Et enfin, à toutes les villageoises et les villageois de Cottens, aux ami(e)s des "Martinets" et aux personnes extérieures pour leur travail, leur enthousiasme et leur magnifique bénévolat.

### **La sécurité**

Un effort particulier a été consenti, notamment au niveau de la prévention, afin que la Fête se déroule sans accident ou incident majeur. Les travaux de montage ou de démontage des installations se sont déroulés sans bobos. Rien à signaler non plus du côté du poste de samaritains pendant la manifestation. Seuls deux actes de vandalisme et quelques vols sont à déplorer:

- ⇒ Les câbles d'arrimage d'un ballon lumineux ont été sectionnés et l'éclairage, en tombant, a légèrement endommagé une voiture parquée à proximité. Résultat: une bosse à la voiture et pour CHF 800.- de dégâts au ballon lumineux.
- ⇒ Des individus s'en sont pris à un container-WC et ont arraché une partie des installations sanitaires: WC et évier.

Un grand merci à toutes les personnes chargées de la sécurité qui, par leurs compétences et leur travail, ont aussi contribué à la réussite de la Fête.

Par contre, c'est avec une grande et fort désagréable surprise que nous avons appris que l'assurance "Responsabilité civile" contractée avant le début des festivités ne couvrait pas les dommages causés au matériel loué ou prêté. En ce qui concerne notre Giron la facture de la casse s'élève à environ CHF 5'000.-. Je crois que l'on s'en tire bien au vu de l'ampleur de la manifestation et des expériences dans d'autres fêtes similaires: tags, bâches éventrées, vols de matériel etc.

### Les prestations musicales

Un Giron de musique, c'est aussi de la musique. Et là, j'adresse un chaleureux remerciement et un immense bravo à toutes les sociétés du Giron et aux sociétés invitées pour la qualité de leurs prestations. Que ce soit lors des différents concours, sur la place du Marché Cottensois le samedi ou sur le podium de la halle des fêtes, elles avaient toutes à cœur de nous faire partager leur passion de la musique.

Merci pour ces grands moments de bonheur.



### Le programme

Voici quelques considérations sur le programme général des festivités qui ont marqué ce 25<sup>e</sup> Giron:

- 🎵 La programmation d'un loto le jeudi soir n'est pas optimale. Permettez-moi une comparaison: nous ne sommes pas dans la Glâne, nous ne pouvons pas compter sur un enthousiasme débordant envers le loto du giron des musiques. Il suffit pour s'en convaincre de dénombrer les sociétés de notre Giron qui planifient des répétitions générales le jeudi ou le vendredi du week-end de leur Giron. Il faut prendre conscience que pour la grande partie des musiciennes et musiciens, la fête se déroule, pour eux, le samedi et le dimanche. Les futurs organisateurs

devront peut-être plus tenir compte de cet état de fait et programmer le loto le vendredi soir.


- ♪ En ce qui nous concerne, nous relevons que le loto du jeudi n'a pas répondu à nos attentes malgré un effort publicitaire très important. Le début des concours le vendredi mérite également réflexion. Ne vaudrait-il pas mieux resserrer le programme, voire réduire le nombre de sociétés invitées et concentrer l'ensemble des concours en salle le samedi ? La question reste ouverte.
- ♪ Le concert de gala du vendredi soir par les jeunes de l'Association Fribourgeoise des Jeunes Musiciens a été très apprécié. De même que le concert de gala du samedi soir avec la participation de l'Ancienne Cécilia de Chermignon.
- ♪ Le concours de marche pour toutes les sociétés le dimanche matin, repris du programme de Treyvaux en 2007 est, selon nous, une expérience positive.
- ♪ L'article 11 du Règlement de Fête du Giron de la Sarine impose un certain nombre d'invités "officiels". D'entente avec le Comité d'organisation de Cottens, je me permettrai de remettre en cause le bienfondé de citer, à titre d'invité d'honneur, les 37 député(e)s du district de la Sarine (ville et campagne). La plupart de ces élu(e)s politiques ne se sentent pas concerné(e)s par une telle fête et pour celles et ceux qui participent, leur présence ressemble plus à une obligation qu'à une partie de plaisir.


### **Le cortège**

Nous sommes conscients que le déroulement du cortège a occasionné quelques insatisfaits. La commission chargée de l'organisation du cortège souhaitait laisser un espace suffisant entre les sociétés afin de limiter au maximum les interférences musicales entre les sociétés. Ce qui était imprévisible, par contre, c'est les différentes "figures" ou "arrêts", notamment devant la tribune principale, organisées par les groupes ou sociétés et ce, malgré des ordres précis aux commissaires ou responsables; ce qui a provoqué inévitablement un parcours en accordéon. Ce qui était aussi imprévisible, c'est le retour de l'orage en provenance du Gibloux qui avait semblé, dans un premier temps, nous épargner. Selon nos calculs, en resserrant les départs, nous aurions pu "économiser" une vingtaine de minutes; de loin pas suffisantes pour éviter que les dernières sociétés ne se fassent "proprement rincer". Encore toutes nos excuses aux groupes ou sociétés touchés par cet orage.


## Finances


Je me permettrai de citer de nombreuses comparaisons afin d'aborder l'aspect financier de ce 25<sup>e</sup> Giron des musiques de la Sarine. Les sources permettant d'illustrer ces comparaisons sont parfois confidentielles; aussi quelquefois je serai vague en citant la provenance de certains chiffres.

 Nous avons bouclé le budget le 3 mars 2007, soit un peu plus d'une année avant la manifestation. Il se présentait comme suit: CHF 802'180.- dans les produits et CHF 776'956.- dans les charges, soit un bénéfice estimé à CHF 25'224.- (tous ces chiffres; y compris la vente de vin).


 Malheureusement et indépendamment de notre volonté, les comptes ne sont pas encore complètement bouclés. A ce jour, le résultat final, à CHF 2000.- près, est de: CHF 24'069.-:

CHF 732'439.- dans les produits et CHF 708'370.- dans les charges, soit un bénéfice de : CHF 24'069.-

 Il est bien clair que, secrètement, nous espérons un bénéfice supérieur aux prévisions. Pour ce faire, nous n'avons que deux solutions: soit augmenter encore les entrées (déjà très élevées), soit comprimer au maximum les coûts.


 Les chiffres réels sont légèrement en dessous; mais pas là où nous attendions des différences:


- ⇒ Le loto du jeudi soir - avec env. 500 personnes - laisse apparaître une différence de CHF 20'000.- par rapport au budget.
- ⇒ Celui du dimanche soir - avec env. 500 personnes en dessous du budget - laisse apparaître également une différence de CHF 20'000.-
- ⇒ L'orage pendant le cortège nous prive aussi de près de CHF 15'000.- de recettes nettes par rapport à nos espérances.


 Les charges relatives à l'organisation d'un Giron des musiques de la Sarine sont très élevées. A titre de comparaison, les infrastructures sont nettement plus importantes pour la Sarine par rapport à la Glâne par exemple: cantine plus grande, donc plus chère à la location, plus chère au montage, plus chère en énergie pour le chauffage, etc... Il faut plus de matériel pour la cuisine, plus d'assiettes, de couverts, etc... Plus de monde au service.

 A titre d'exemple, le poste "équipement de la cuisine, location de la vaisselle" représente un montant de plus de CHF 40'000.-

 La TVA se monte à environ CHF 20'000.-

 La sécurité et les transports à près de CHF 20'000.- également.

 Malgré un enthousiasme extraordinaire de la population du village de Cottens, des familles et des ami(e)s des membres des "Martinets", l'engagement de plus de 600 bénévoles n'a pas été suffisante afin de couvrir tous les besoins; notamment en ce qui concerne le service à la cantine. L'ampleur de la manifestation, la grandeur de la cantine (3'000 places) et la date (eh oui... c'est toujours la Fête des mères et de surcroît la Pentecôte) nous avons dû avoir recours à des sommelières rétribuées pour un total de CHF 16'000.-


 La volonté de maintenir des prix bas en Sarine a également des conséquences sur le résultat final.


⇒ Nous avons écoulé 8'340 litres de bière, soit environ 25'000 gobelets au prix de 3.-. Dans un giron voisin, quelques jours après, le prix était de 3.50 par gobelet; ce qui représente une différence de CHF 12'500.-.

⇒ Nous trouvons également en moyenne 2.- de différence sur les snacks, fritures, pizzas, etc... Nous avons même constaté CHF 3.- de différence sur la portion de friture vendue quelques jours plus tard dans un giron voisin.

⇒ Nous avons encaissé 2'000 entrées payantes à 5.- au cortège alors qu'une semaine auparavant, le giron voisin a encaissé 3'500 entrées payantes à 7.- soit une différence totale de près de CHF 14'000.-

⇒ Par contre, nous savions dès le départ que les menus du banquet nous coûteraient chers au prix de revient. C'était un choix du Comité d'organisation de faire plaisir aux musiciennes, aux musiciens et aux invités. Le dessert nous a coûté 2.- de plus qu'un dessert "normal" de cantine et la portion de fromage - très appréciée aux dires des musiciennes et musiciens - nous revient également à 2.- la portion. Nous retrouvons donc un supplément de CHF 4.- par menu, soit un total de près de CHF 6'000.-

 Nous constatons une différence de CHF 40'000.- de bénéfice sur la position "charges et produits d'exploitation cantine" entre notre Giron et un Giron voisin en 2007. Nous avons certainement commis quelques erreurs au niveau des prestations, voire un petit peu trop généreux, mais il faut se rendre à l'évidence: faire plaisir à un prix.

 Dans notre district, c'est la 5<sup>e</sup> Fête sur les 6 derniers Girons qui enregistre un bénéfice nettement inférieur à CHF 50'000.-. Or nous avons tendance à trouver - facilement - des excuses: la pluie, la neige, trop chaud, trop froid, des charges mal maîtrisées, et j'en passe... Ne vaudrait-il pas la peine d'analyser en profondeur ces différences et remettre en question certaines options? La réponse reste ouvert et ne m'appartient pas.

Pour conclure ce chapitre, permettez-moi une dernière comparaison et reprendre une constatation de Mme Claudia Cotting - Présidente du Comité d'organisation - figurant dans le rapport final du 23<sup>e</sup> Giron de la Sarine à Le Mouret en 2004:

*" Le district de la Sarine, ce n'est ni la Gruyère, ni la Glâne ni la Veveyse; une grande partie de ses habitants ne se sentent pas concernés par les traditions culturelles alors que la population de ce district représente le tiers de la population cantonale".*

## Remerciements

Le Comité d'organisation, les membres de la Fanfare des Martinets et toute la population de Cottens remercient chaleureusement les musiciennes et musiciens du Giron de la Sarine et des sociétés invitées de nous avoir fait partager beaucoup de bons moments d'amitié et de convivialité. Nous espérons que ce millésime restera longtemps gravé dans vos cœurs.

Pour terminer je vais reprendre une nouvelle fois une citation de Mme Claudia Cotting:

*" Qui a la chance, le privilège et le courage de relever la présidence d'un Giron en ressort transformé, enrichi et pose à tout jamais un regard différent sur la Société et sur les sociétés de musiques. "*

Je relève et apprécie la justesse de cette citation.

Merci de la confiance que vous m'avez témoignée et m'avoir permis de vivre une telle expérience.

Au nom du Comité d'organisation

Le président du CO

Michel Minguely

